

Er ist wieder da

---





LMZ DVD-Nummer:

4676086

LMZ Online-Nummer:

5564033

Auszeichnungen:

FilmTipp Vision Kino

Sachgebiete:

[120010102](#)

Adaption als Verfilmung

[4800511](#)

Vorurteile, Rassismus

[580020307](#)

Komödie, Satire, Parodie

Schlagworte:

Hitler, Verführer, Medienkritik, rechtes Gedankengut, Massenpsychologie, Nationalsozialismus, Neo-Nazis, NPD, Deutschland, Literaturverfilmung

Schuljahr:

Sek I: ab Klasse 9, Sekundarstufe II

Schulart:

alle Schularten

Sprache(n):

Deutsch

Untertitel:

Deutsch (Untertitel f. Hörgesch.), Deutsch (Audiodeskription für Sehgeschädigte)



Hier geht's zum pdf  
der  
FBW.



Hier geht's zum Film-  
trailer



Hier geht's zu den  
Arbeitsmaterialien

*Deutschland, 2015, 116 Minuten*

*Ein Film von David Wnendt*

*Produktion: Mythos Film Produktions (Constantin)*

*empfohlen ab 14 Jahren, FSK 12*

Berlin, Deutschland im Jahr 2014. Auf einer Straße liegt ein Mann. Adolf Hitler. Er weiß nicht, wo er ist, warum er da ist und wie er vor allem dahin gekommen ist. Verwirrt macht er sich auf, erst einmal seine Umgebung zu erkunden. Doch das, was er sieht, irritiert ihn zutiefst. Und er beschließt, „sein“ Land zurückzuerobern. Mit der Verfilmung des gleichnamigen Erfolgsromans von Timur Vermes liefert David Wnendt eine Meisterleistung: Müheles gelingt ihm der Spagat zwischen unterhaltsamer Komödie und bissiger Satire, bei der dem Zuschauer mehr als einmal das Lachen im Halse stecken bleibt. Durch die Vermischung inszenierter Szenen und dokumentarischen Materials, das teilweise mit versteckter Kamera aufgenommen wurde, entsteht eine erstaunliche Authentizität, was auch an der sehr geschickten Kameraführung und der Auswahl der Protagonisten liegt. Wenn "besorgte Bürger", rechte Parteifunktionäre oder Stammtischrevolutionäre in ganz Deutschland mit dem wiedererwachten Diktator reden, ihre Sorgen und Nöte besprechen oder gar mit Ehrfurcht in der Stimme ein Selfie oder einen Händedruck erbeten, dann ist man als Zuschauer amüsiert und entsetzt zugleich. Wie es Oliver Masucci gelingt, aus einer Figur wie Adolf Hitler, deren Gestik, Mimik und Auftreten längst schon zum medienkulturellen Gedächtnis gehören, etwas so Eigenständiges zu erschaffen, das ist erstaunlich und beeindruckend. Er verkörpert Hitler nie als Karikatur, stellt ihn nicht als lächerlich bloß, sondern bleibt in jedem Moment ernsthaft. Nur so gelingt es, die wahre Bedrohung durch diese Figur darzustellen, die nach und nach zum Verführer einer formbaren Masse wird. Geschickt werden so auch die Mechanismen des Medienapparates einschließlich Kalkül und Klüngelei bloßgestellt, ER IST WIEDER DA ist geistreiche Medien- und Politsatire zugleich. (nach FBW-Gutachten)

Lizenzkauf für

- Medienzentrum (V+Ö)
- Schule/Pfarrgemeinde (Ö)
- Einzelvorführungen

Lizenz-Art

- Bitte definieren Sie zuerst den Lizenzkauf
- 32961-DVD-KOL (NUR STREAMING)
- 32961-DVD-VÖ
- 32961-KOL-ST
- 32961-DVD-Ö
- 32961-DVD-V U50
- Anzahl Teilnehmer: unter 50 Personen
- 32961-DVD-V Ü50
- Anzahl Teilnehmer: über 50 Personen

Bitte wählen Sie eine Lizenz-Art um den Preis zu sehen

## Materialien

Typ	Name	Link
PDF	Arbeitshilfe	<a href="#">Er ist wieder da AH.pdf</a>
PDF	Arbeitshilfe	<a href="#">Er ist wieder da Film Tipp.pdf</a>
JPG	Coverabbildung 300dpi	<a href="#">Er ist wieder da dvd.jpg</a>
JPG	Coverabbildung 72dpi	<a href="#">Er ist wieder da dvd 450.jpg</a>
	externer Link	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9yWUvyhscu8">https://www.youtube.com/watch?v=9yWUvyhscu8</a>
JPG	Thumbnail Cover	<a href="#">Er ist wieder da dvd 70.jpg</a>
FLV	Trailer	<a href="#">[Trailer ansehen]</a>